

Best Liars

Марине недавно исполнилось 35. Она до сих пор отличалась девичьей красотой и неустанным задором, несмотря на четверо детей и уже не совсем девичий возраст. Оптимистичное настроение, лучезарная улыбка, яркие, блестящие глаза и задорный смех создавали вокруг неё особую ауру. Хотелось общаться с ней вновь и вновь, быть к ней ближе, заряжаться и наслаждаться этим потоком нескончаемой позитивной энергии.

В её жизни всё прекрасно: успешная карьера, любящий муж, замечательные дети.

Она выросла на русской классике, где жены декабристов с аскетичным укладом-это не нонсенс, как в нынешнее время, а скорее естественная реальность; где любовь одна и на всю жизнь, а мысли о других недопустимы. А если подобные романы или так называемые запретные отношения и случаются, то у русских классиков непременно заканчиваются они уж очень печально.

Марина известный психолог: хорошее образование в престижном Университете в Европе, положение в обществе, много интересных знакомых. Знакомство с будущим мужем, свадьба, дети. Всё как в лучших традициях самых оптимистичных фильмов. Сергей, муж Марины талантливый программист: умен, красив и заботлив. С появлением детей погодок, Марина оставляет карьеру и посвящает себя детям и дому.

Как и в любой семье, у Сергея и Марины иногда случаются ссоры. В одну из таких ссор, Марина скачивает в телефоне приложение знакомств и натывается на манящий её с экрана возглас: "Жизнь коротка. Позвольте себе роман!". Долго раздумывать не пришлось, она вообще была очень решительной и стремительной в своих взглядах. И вот, водоворот виртуальной жизни просто засасывает её: здесь и роковые красавцы, и мачо, и интеллигенты. Поставив похожую на себя фотографию женщины, она окунается в этот запретный по всем канонам общества мир сполна.

Так начинается новый виток её жизни: полный пороков и прочих услад. Она познаёт для себя новый мир, абсолютно неведомый ей доселе. После непродолжительного романа с одним из некоторых кандидатов на сайте, взгляды Марины на весь семейный уклад и отношения кардинально меняются: раньше она ревновала своего мужа, теперь же у неё есть твёрдая уверенность, что изменяют все. Более того, она ловит себя на мысли о том, что это ей больше не мешает. Это, как есть каждый день стейки- это очень вкусно, но надоедает. Иногда хочется простого чёрного хлеба. Она приходит к выводу, что изменять даже полезно для пары: ты смотришь иначе на своего партнёра, больше начинаешь его ценить, да и в сексуальном плане отношения начинают вновь будоражить.

Марина открывает для себя другой сайт, где состоятельные мужчины ищут себе молодых и красивых партнёров для дискретных встреч. Поняв, что изменять мужу не так уж и страшно, как казалось всю их совместную жизнь, она решает окунуться и в этот мир. Будучи бизнесвумен в крови, она понимает свою стоимость на этом рынке. Она не только красива, но ещё и очень умна и проницательна.

Марина записывается на этот сайт. Как по прошлому сценарию, она ставит чужую фотографию, и пишет о себе информацию, которая была актуальна более десяти лет назад. Она вновь хочет ощутить себя молодой девушкой студенткой без обязательств. Хочет, чтобы на неё смотрели под этим углом. Марина выходит на свидания, знакомится, выдаёт

себя за студентку и всё идёт даже лучше, чем она ожидала. Оказывается на подобного рода отношения есть большой спрос: мужчины и в этом предпочитают постоянство. Молодые и красивые девушки интересны, но, как правило на один или несколько раз: либо с ними совсем неинтересно (а мужчинам, как выяснилось даже с любовницами хочется поговорить), либо секс с ними уж совсем механический, без особой искры, которую все ищут.

У Марины дела идут в гору: прежде, чем договориться о дискретных встречах, она встречается с "клиентами" на кофе. Если есть искра с обеих сторон, то договариваются о встрече. Обычно она останавливается на одном мужчине и проводит какое-то время только с ним. Тот в свою очередь рад, что познакомился с такой девушкой-студенткой, которая, помимо хороших внешних данных, ещё и очень умна и весела. Она слушает рассказы о бизнесе, задаёт вопросы и параллельно учится у своих умных наставников: биржевому рынку, вложениям в хай тек технологиях, вопросам в сфере недвижимости и аспектам в других отраслях. Её благосостояние растёт. Некоторые мужчины даже влюбляются в неё, в некоторых влюбляется она. Так продолжается два года: по утрам Марина отводит детей в сад, как самая обычная мама. Далее - она дорогая эскортница, но без атрибутов, которые часто приписывают проституткам. Она одевается мило, нежно и женственно. По вечерам - замечательная жена и любящая жена и заботливая мама. Она встречает мужа, готовит ему вкусный ужин, играет с детьми в прятки, делает с ними задания и читает им сказки.

Муж ни о чём не подозревает. Он видит жену в спортивном костюме, уходя из дома на работу, и, в таком же виде застаёт её вечером. Их отношения при этом стабильно хорошие: они часто бывают в ресторанах, за границей, встречаются с друзьями..

Фильм-своего рода траго-комедия о контрастах: изменах, встречах и страстным сексом по утрам и возвращении к спокойному и налаженному быту с семьёй и обязательствами по вечерам. У всех есть свои скелеты в шкафу и ангельская или "порядочная" внешность порой очень обманчива.